

Unterrichtsmaterial: Das Flüstern der Wälder / Didaktisch-methodischer Kommentar

Arbeitsblatt

HERANFÜHRUNG AN DEN FILM DAS FLÜSTERN DER WÄLDER – Für Lehrerinnen und Lehrer

Didaktisch-methodischer Kommentar

Fächer:

NaWi/Biologie, Ethik

ab 11 Jahren, ab Klasse 6

Lernprodukt/Kompetenzschwerpunkt:

Im Fach Ethik erkennen Die Schülerinnen und Schüler die Bedeutung des Waldes für den Menschen und entwickeln eine Sensibilität für das Thema Artenschutz. In den naturwissenschaftlichen Fächern lernen sie, in einem eigenen Walderlebnis Tiere zu bestimmen.

oder Tonaufnahmen dokumentieren und in einer Collage aufbereiten. Alternativ kann eine Wandausstellung zu Wildtieren entstehen, für die die Schülerinnen und Schüler jeweils ein Tier erarbeiten und vorstellen.

Didaktisch-methodischer Kommentar:

Die Schülerinnen und Schüler nähern sich dem Film, indem sie ihre eigenen Walderfahrungen reflektieren und diese nach der Sichtung mit denen des Regisseurs vergleichen. Sie untersuchen, wie der Film den Wald als ästhetische Erfahrung erfahrbar macht, und bereiten ein eigenes Walderlebnis vor – begleitet von Eltern oder pädagogischen Fachkräften –, das sie schriftlich sowie in Audio-

Autor/in:

Dr. Almut Steinlein