

Unterrichtsmaterial: Arco / Didaktisch-methodischer Kommentar

Arbeitsblatt 2

ARCO: GESTALTUNG VON ZUKUNFTSWELTEN Für Lehrerinnen und Lehrer

Didaktisch-methodischer Kommentar

—

Fächer:

Deutsch, Ethik/Religion, Kunst ab 9 Jahren, ab Klasse 4

Lernprodukt/Kompetenzschwerpunkt:

Zur Einstimmung auf den Film setzen sich die Schüler/-innen anhand eigener Zeichnungen mit Zukunftsvisionen auseinander. Dabei berücksichtigen sie auch Elemente der Bildgestaltung und Bildwirkung. Nach dem Film bewerten sie anhand von Skalen die Plausibilität der im Film gezeigten Zukunftsvarianten. Diese Zuordnung dient als Vorarbeit für einen eigenen kurzen Text über eine wünschenswerte Zukunft. Die Aufgaben verknüpfen schriftsprachliche mit künstlerischen Ausdrucksweisen und thematisieren sowohl Umweltbildung als auch Verantwortungsbewusstsein.

Arco über eine zeitlich näher liegende dystopische Zukunft sowie eine weiter entfernte utopische Zukunft. Dabei fällt auf, dass die nähere Zukunft einige Elemente der realen Gegenwart aufgreift und weiterdenkt – etwa den Einfluss intelligenter Maschinen auf den Alltag und die Lebensführung der Menschen – und dadurch deren Schattenseiten aufzeigt. Die fernere Zukunft dagegen schlägt fantastischere Töne an, trägt aber eine poetische Vision des harmonischen Zusammenlebens von Mensch, Natur und Technik in sich, die inspirierend wirken kann. Die Schüler/-innen vergleichen die beiden Welten kritisch und erarbeiten, wie sie sich das Leben in der Zukunft wünschen.

Autor/in:

Stefan Stiletto

Didaktisch-methodischer Kommentar:

Im [Genre](#) des [Science-Fiction-Films](#) erzählt