

Unterrichtsmaterial: Einfach Machen! She-Punks von 1977 bis heute / Didaktisch-methodischer Kommentar

Aufgabe

ARBEITSBLATT ZU EINFACH MACHEN! SHE-PUNKS VON 1977 BIS HEUTE (RETO CADUFF, DE/CH 2024)

Für Lehrerinnen und Lehrer

Didaktisch-methodischer Kommentar

—

Fächer:

Musik, Geschichte, Ethik, Politik,
Deutsch ab Klasse 9, ab 14 Jahren

Lernprodukt/Kompetenzschwerpunkt:

Die Schülerinnen und Schüler erstellen eine Präsentation. In den Gesellschaftswissenschaften liegt der Schwerpunkt auf der Analysekompetenz, in Deutsch auf dem Sprechen und Zuhören, in Musik auf dem Reflektieren und Kontextualisieren.

Didaktisch-methodischer Kommentar:

Eine erste Annäherung an den Dokumentarfilm erfolgt über eine Verständigung zum Thema Punk. Je nach Lerngruppe ist dabei anfänglich mit inhaltlichen Leerstellen, respektive mit dem Nennen von Klischees und Stereotypen zu rechnen. Die Lehrkraft sollte sich daher vorab in das Thema einlesen (beispielsweise hier: <https://www.bpb.de/themen/zeit-kulturgeschichte/jugendkulturen-in-deutschland/36205/punk/>). Für das Verständnis des Films ist in jedem Fall die Methodik des Do-It-Yourself (DIY) von Bedeutung (<https://www.bpb.de/themen/zeit-kulturgeschichte/jugendkulturen-in-deutschland/36217/do-it-yourself/>). Anschließend werden die Produktions- und Distributionsbedingungen zur Zeit der ersten Punkbands in Deutschland und der Schweiz erschlossen und mit denen zur heutigen Zeit verglichen. Dabei lernen die Schüler/-innen empirisch (<https://www.bpb.de/kurz-knapp/lexika/politik-lexikon/17400/empirie-empirisch-empirismus/>) zu arbeiten und das Ergebnis der Datenerhebung vorzustellen.

Autor/in:

Ronald Ehlert-Klein