Szene	**Beobachtung**	**filmästhetische Mittel**	**Wirkung**
Beispiel 1	*Heike erklärt einem Mitarbeiter (eine Etage tiefer), wie man richtig wischt.*	*Kameraperspektive (Machtgefälle)*	Heike wirkt gegenüber dem Mitarbeiter mächtiger.