

Beobachtungsbereich	Notizen
Inhalt <i>Worüber sprechen Weinberg und die Jugendlichen? Von welchen Erfahrungen und Erinnerungen erzählt Weinberg?</i>	
Fragen und Antworten <i>Welche Fragen stellen die Jugendlichen? Wie antwortet Weinberg darauf?</i>	
Begegnung <i>Wie begegnen Weinberg und die Jugendlichen einander? Achtet auch auf Reaktionen, Mimik und Gestik.</i>	
Setting <i>Wo und in welcher Situation finden die Begegnungen statt?</i>	
Filmische Gestaltung <i>Wie werden die Begegnungen filmisch dargestellt? Achtet zum Beispiel auf <u>Einstellungen</u>, <u>Montage</u> und <u>Ton</u>.</i>	