

Unterrichtsmaterial: Von Scham und Geld / Didaktisch-methodischer Kommentar

Arbeitsblatt

VON SCHAM UND GELD: HERANFÜHRUNG AN DEN FILM Für Lehrerinnen und Lehrer

Didaktisch-methodischer Kommentar

Fächer: Deutsch, Ethik, Politik, Sozialkunde, Erkunde/Geografie ab 14 Jahren, ab 9. Klasse

Lernprodukt/Kompetenzschwerpunkt:

In Deutsch liegt der Kompetenzschwerpunkt auf dem Sprechen und Zuhören, in Geschichte auf der Sachkompetenz, in Ethik auf dem Einnehmen verschiedener Perspektiven. Fächerübergreifend analysieren die Schüler/-innen ausgewählte filmästhetische Gestaltungsmittel und deren Wirkung.

Didaktisch-methodischer Kommentar:

Im Zentrum steht die Kompetenz, gesellschaftliche Themen, Figurenzeichnung und filmästhetische Gestaltung miteinander zu verknüpfen. Die Schüler/-innen setzen sich mit Armut, sozialer Ungleichheit, Scham und Würde auseinander und untersuchen, wie diese Themen durch Figurenkonstellation,

[Bildkomposition](#), Kontraste und [Filmmusik](#) vermittelt werden. Die Recherche zum Kosovo liefert notwendiges Kontextwissen, wobei der Film einen exemplarischen/persönlichen Einblick in die kosovarische Gesellschaft bietet.

Die arbeitsteilige Filmsichtung den Beobachtungsaufwand und ermöglicht anschließend, unterschiedliche Beobachtungen zusammenzuführen. Die Analyse der Filmstills vertieft die Filmlesekompetenz, während die optionale Entwicklung eines Sequels den Transfer des erworbenen Wissens fördert. Zur Differenzierung können filmsprachliche Begriffe und Satzanfänge vorgegeben oder die Zahl der zu analysierenden Stills reduziert werden.

Autor/in:

Lena Sophie Gutfreund